



Universidade de Brasília

FAC/Faculdade de Comunicação

PPG/Programa de Pós-Graduação em Comunicação

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
COMUNICAÇÃO
EDITAL Nº. 03/2019

SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO PARA OS CURSOS DE MESTRADO ACADÊMICO E DOUTORADO PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2019

O Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Comunicação, no uso de suas atribuições legais, torna público e estabelece o Edital Nº 03/2019, de retificação do Edital Nº 01/2019, nos itens a seguir descritos, mantendo inalterados os demais itens do edital.

Item – Anexo VI

Onde se lê:

ANEXO VI – QUADRO DE PONTUAÇÃO PARA PROVA DE TÍTULOS

Todos os itens lançados deverão constar no Currículo Lattes do(a) Candidato(a)

Candidato(a):

Itens da Produção	Produção Indicada pelo(a) Candidato(a) (indique o número de produções por item)	Produções validadas pela Comissão
Periódico A1		
Periódico A2		
Periódico B1		
Periódico B2		
Periódico B3		
Periódico B4		
Periódico B5		
Livro Integral		
Livro Organizado		
Capítulo de Livro		
Prefácio/Apresentação		
Produção Técnica Grupo A		
Produção Técnica Grupo B		
Produção Técnica Grupo C		
Produção Técnica Grupo D		
Produção Artística Grupo A		
Produção Artística Grupo B		
Produção Artística Grupo C		
Produção Artística Grupo D		
Participação, como estudante (bolsista ou voluntário), em projetos de iniciação científica e/ou de extensão		

Experiência como docente no ensino superior		
Membro, há pelo menos um ano, de Grupo de Pesquisa Registrado no DGP/CNPq		

Leia-se:

ANEXO VI – QUADRO DE PONTUAÇÃO PARA PROVA DE TÍTULOS

Todos os itens lançados deverão constar no Currículo Lattes do(a) Candidato(a)

Candidato(a):

Itens da Produção	Produção Indicada pelo(a) Candidato(a) (indique o número de produções por item)	Produções validadas pela Comissão
Periódico A1		
Periódico A2		
Periódico B1		
Periódico B2		
Periódico B3		
Periódico B4		
Periódico B5		
Artigo Completo em Anais de Eventos		
Resumo em Anais de Eventos		
Livro Integral		
Livro Organizado		
Capítulo de Livro		
Prefácio/Apresentação		
Produção Técnica Grupo A		
Produção Técnica Grupo B		
Produção Técnica Grupo C		
Produção Técnica Grupo D		
Produção Artística Grupo A		
Produção Artística Grupo B		
Produção Artística Grupo C		
Produção Artística Grupo D		
Participação, como estudante (bolsista ou voluntário), em projetos de iniciação científica e/ou de extensão		
Experiência como docente no ensino superior		
Membro, há pelo menos um ano, de Grupo de Pesquisa Registrado no DGP/CNPq		

Item - **Anexo VII**

Onde se lê:

Livros e Capítulos de Livros

Obra Integral	Organização	Capítulo	Prefácio/ Apresentação
5	60	50	5

Leia-se:

Livros e Capítulos de Livros

Obra Integral	Organização	Capítulo	Prefácio/ Apresentação
5	3	2,5	0,25

Brasília, DF, 22 de abril de 2019

João José Azevedo Curvello
Programa de Pós-Graduação em Comunicação
Faculdade de Comunicação
UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA